

PLANO DE ENSINO/2013

CURSO: Licenciatura em Matemática	MODALIDADE: Presencial
DISCIPLINA: Fundamentos Teóricos e Metodológicos da Formação e da Atuação Docente	
CÓDIGO: NPED 05	
FASE DO CURSO: 3 ^a	
SEMESTRE LETIVO: 1º/2014	
CARGA HORARIA SEMESTRAL/SEMANAL: 80/4	
PRÉ-REQUISITOS: -	
PROFESSORA: Solange Zotti	

I- EMENTA

Educação formal e não formal. Bases epistemológicas da formação docente. Didática na formação do professor. Construção didático-pedagógica do conhecimento. O docente como profissional e sujeito da educação. (PPC – prática como componente curricular).

II- OBJETIVO GERAL

Analisar os fundamentos teórico-metodológicos que compõe a formação do professor e a importância para a prática profissional dos licenciados em matemática, visando a uma percepção crítica dos fundamentos e dos modos de promoção do processo ensino-aprendizagem-conhecimento.

III- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Discutir o conceito de educação.
- Entender as diferenças e as possíveis relações entre os processos formais e informais da educação.
- Analisar as bases epistemológicas da formação e da atuação docente.
- Situar historicamente a didática no contexto da história da educação no mundo e no Brasil, tendo por base os determinantes socioeconômico-políticos de cada época.
- Identificar o papel conferido à didática nas diferentes teorias pedagógicas.
- Discutir os pressupostos epistemológicos e práticos da didática para a pedagogia histórico-crítica.
- Aliar os fundamentos teóricos à prática como componente curricular.
- Estimular uma postura reflexiva e investigativa da prática educativa.

IV- CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Mês/ Unidades	Conteúdos	Procedimentos	Carga- horária T/P
1	<p>1 Educação e sociedade: 1.1 Conceitos e função social da educação e papel da escola; 1.2 Educação informal/não sistemática e não-formal; educação formal e sistemática;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - aulas teóricas expositivas e dialogadas; - debates e discussões; - estudo, análise e discussão de texto. 	04 h/a
2	<p>2 Bases epistemológicas na formação docente: 2.1 A epistemologia do professor: reflexões. 2.2 Teorias da cognição humana e suas implicações epistemológicas para a formação e atuação docente: inatismo; empirismo; construtivismo psicogenético; sócio-interacionismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - aulas teóricas expositivas e dialogadas; - debates e discussões; - tarefas em grupos; - produção de texto reflexivo. 	08 h/a
3	<p>3 Didática na formação do professor: 3.1 Objeto da didática: os sujeitos concretos (professor e aluno) e o processo ensino-aprendizagem. 3.2 A didática e a formação do professor: compromisso sócio-político do professor e desafios da formação docente. 3.3 Desenvolvimento histórico da Didática e concepções/tendências pedagógicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - aulas teóricas expositivas e dialogadas; - dinâmicas de grupos; - debates e discussões; - tarefas em grupos. 	4 h/a
4	<p>4 Construção didático-pedagógica do conhecimento: 4.1 Desafios de uma didática contemporânea: a pedagogia histórico-crítica. 4.2 Os componentes do processo ensino e aprendizagem: - Níveis de planejamento (PPP, plano de ensino, plano de unidade, plano de aula e projetos pedagógicos);</p>	<ul style="list-style-type: none"> - aulas teóricas expositivas e dialogadas; - dinâmicas de grupos; - debates e discussões; - tarefas em grupos; - produção de textos reflexivos; - estudo, análise e discussão de textos/leis; - seminários temáticos. 	24 h/a

	<ul style="list-style-type: none"> - Planejamento de ensino na perspectiva histórico-crítica: importância e fundamentos; - O currículo e os conteúdos de ensino; - Avaliação. 		
5	<p>5 Prática como componente curricular - PCC</p> <p>5.1 Apresentação do projeto da PCC;</p> <p>5.2 Desenvolvimento do PCC;</p> <p>5.3 Seminário de socialização.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisa de campo e bibliográfica; - Elaboração de planos de ensino, de unidade e de aula. 	40h/a

V- METODOLOGIA

O trabalho estará fundamentado na participação do aluno e para isso serão utilizadas as seguintes estratégias:

- aulas teóricas expositivas e dialogadas;
- dinâmicas de grupos;
- debates e discussões;
- tarefas em grupos;
- produção de textos reflexivos;
- estudo, análise e discussão de textos;
- seminários temáticos;
- filmes e documentários;
- pesquisa de campo e bibliográfica.

Recursos de ensino: multimídia, bibliotecas virtuais, internet, e-mail, sites, filmes/documentários, textos.

VI- AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM (Conforme Organização Didática e Normatizações vigentes)

A avaliação é um processo por meio do qual é possível diagnosticar as aprendizagens dos alunos antes e depois da mediação docente e, desta maneira, redimensionar o planejamento de ensino. Nesse sentido, a avaliação da disciplina **“Fundamentos Teóricos e Metodológicos da Formação e da Atuação Docente”** será processual e contínua, considerando inicialmente os conhecimentos prévios (e tácitos) dos alunos, bem como as novas aprendizagens.

Os instrumentos e critérios de avaliação têm por finalidade estimular o aluno a buscar o conhecimento, expressá-lo e aplicá-lo na vida profissional e pessoal, tendo em vista uma prática social cooperativa e solidária. Nesse sentido, os alunos serão avaliados durante o processo ensino-aprendizagem, tendo em vista: a participação nos diversos momentos das aulas, a organização em relação ao material de leitura, o empenho nas discussões e tarefas, a pontualidade

nas aulas e na entrega de trabalhos, a responsabilidade e o comprometimento com os pares e com o curso.

Serão adotados como principais instrumentos de avaliação, a fim de avaliar os conhecimentos adquiridos, capacidade de interpretar, elaborar sínteses, escrever e comunicar-se:

- trabalhos de pesquisa individual ou coletivo;
- avaliação individual (provas e/ou produção de textos);
- produções de textos reflexivos em grupos;
- organização e apresentação de seminários.

Os critérios de avaliação dos trabalhos levarão em conta:

a) Produção escrita individual ou grupal: clareza de ideias; capacidade de análise, síntese e argumentação; coerência com o referencial teórico estudado; correção textual; pontualidade na entrega conforme cronograma acordado (**Obs.: Trabalhos entregues atrasados terão nota/conceito não superior a 60%. O prazo será até a aula posterior à data combinada. Após esta data não será mais aceito o trabalho.**).

b) Apresentação oral: participação e o envolvimento dos alunos no conjunto das atividades individuais e em grupo; clareza na exposição das ideias; coerência com o referencial teórico estudado; capacidade de análise e argumentação (**Obs.: A falta no dia da apresentação do seminário implica em receber somente a avaliação do trabalho escrito, sem prejuízo aos demais membros do grupo que deverão explicar/apresentar o que caberia ao aluno faltante. Em caso de justificativa coerente, a critério da professora, poderá ser realizada uma atividade extra para recuperação da avaliação.**).

A média final será computada a partir dos resultados de três médias parciais:

M1 – Média das notas parciais de trabalhos de produção de textos e apresentações orais em grupo/individuais.

M2 – Nota das avaliações individuais (prova e/ou produção de textos).

M3 – PCC – Elaboração de planos de ensino, de unidade e de aula (trabalho escrito e seminário – em duplas).

Será considerado aprovado por média semestral da disciplina o aluno que tiver frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) e média igual ou superior a 7,0 (sete inteiros), consideradas todas as avaliações previstas no plano de ensino da disciplina. Será considerado aprovado por resultado do exame final da disciplina o aluno que tiver frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) e média semestral (MS) inferior a 7,0 (sete inteiros) após prestar exame final (NE) e obtiver média final (MF) igual ou superior a 5,0 (cinco).

VII- BIBLIOGRAFIA

Básica

MACHADO, Nílson José. **Epistemologia e didática:** as concepções de conhecimento e inteligência e a prática docente. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2011. 303 p. (370.1 M149e)

PIMENTA, Selma Garrido (Org.). **Saberes pedagógicos e atividade docente**. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2009. 246 p. (370.11 S115)

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (Org.). **Didática: o ensino e suas relações**. 18. ed. Campinas: Papyrus, 2012. 183 p. (371.3 D555)

Bibliografia Complementar

CANDAU, Vera Maria. **Rumo a uma nova didática**. 21. ed. Petrópolis: Vozes, 2011. 205 p. (371.3 R937)

D'AMBROSIO, Ubiratan. **Da realidade à ação: reflexões sobre educação e matemática**. 6. ed. São Paulo: Summus, 1986. 115 p. (510.7 D156r)

GIMENO SACRISTÁN, José; PÉREZ GÓMEZ, Angel I. **Comprender e transformar o ensino**. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 1998. 396 p. (371.207 G491c)

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2013. 287 p. (371.3 L694d)

ZABALA, Antoni; ZABALA, Antoni. **A prática educativa: como ensinar**. São Paulo: Artmed, 1998. 224 p. (371.3 Z12p)

Outras Referências

BARRETTO, Elba Siqueira (Org.). **Os currículos do ensino fundamental para as escolas brasileiras**. Campinas: Autores Associados; São Paulo: Fundação Carlos Chagas, 2000.

BECKER, Fernando. **A epistemologia do professor - o cotidiano da escola**. Petrópolis: Vozes, 1993.

CANDAU, Vera Maria (Org.). **A didática em questão**. 21. ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

_____. **Rumo a uma nova didática**. Petrópolis: vozes, 1988.

CHASSOT A. **Alfabetização Científica – Questões e Desafios para a Educação**. Ijuí: Editora Unijui, 2000.

COMENIUS, João A. **Didática Magna**. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

GASPARIN, João L. **Uma Didática para a Pedagogia Histórico-Crítica**. Campinas: Autores Associados, 2002.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da Aprendizagem Escolar**. São Paulo: Cortez/Autores Associados, 1995.

LUZURIAGA, Lorenzo. **Pedagogia**. 7. Ed. São Paulo: Editora Nacional, 1970.

NÓVOA, A. **Profissão professor**. Portugal: Porto Editora Ltda, 1992.

REGO, Teresa Cristina. **Vygotski**: uma perspectiva histórico-cultural da educação. 8.ed. Petrópolis: Vozes, 1995.

SACRISTÁN, G. J; GÓMES, A. I. Péres. **Compreender e transformar o ensino**. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.

SANTA CATARINA. **Proposta Curricular de Santa Catarina**: educação infantil, ensino fundamental e ensino médio: disciplinas curriculares. Florianópolis: COGEN, 1998.

VYGOSTKY, L. S. **Formação social da mente**. São Paulo: Martins Fontes, 1984.

_____. **Pensamento e linguagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

VIII- OBSERVAÇÕES

Cronograma

Meses	Datas	Carga horária (h/a)
Fevereiro	12, 19, 26	12
Março	05, 12, 19, 26	16
Abril	02, 09, 16, 23, 30	20
Maio	07, 14, 21, 28	16
Junho	04, 11, 18, 25	16
Julho	-	00
TOTAL		80 h/a

Rio do Sul, SC, 10 de fevereiro de 2014.

Prof^ª. Dr^ª. Solange Zotti

Coordenador(a) de Curso